COMMUNICATION | 2 jours | Présentiel | 69 800 F/p.

FORMATION DE FORMATEUR

ANIMER UNE FORMATION QUI EMBARQUE

OBJECTIFS

- Adopter une posture d'animateur assurée et une occupation de l'espace maîtrisée
- Démarrer et enchaîner ses séquences avec fluidité
- Créer et piloter une dynamique de groupe positive
- S'adapter aux publics hétérogènes et gérer les situations difficiles

PUBLIC VISÉ

- Formateurs occasionnels

PRÉREQUIS

- Aucun

MÉTHODES MOBILISÉES

- Une animation interactive et pratique
- Mises en situation pour expérimenter de nouvelles postures
- Exercices en sous-groupes pour la mise en pratique
- Entraînement à l'animation de sa propre séquence

ÉVALUATION

Des acquis :

- Evaluation des acquis en fin de formation
- Attestation de fin de formation mentionnant l'atteinte des objectifs de la formation.

Mesure de satisfaction des stagiaires

INTERVENANT

- Formation animée par un(e) formateur(trice) spécialisé(e) en communication.

MODALITÉS D'ACCÈS

- Présentiel : locaux HSF équipés à disposition
- Nous consulter pour toute question relative à l'accessibilité aux personnes en situation de handicap

FORMAT INTRA – Nous contacter

PROGRAMME 14h

POSER SA POSTURE ET OCCUPER L'ESPACE

- Communication non-verbale, écoute active, voix et occupation de l'espace
- Scénographie : mettre en scène sa formation et tirer parti de la salle
- Trouver sa posture d'animateur : expert, coach ou facilitateur

PRÉPARER ET DÉMARRER SA FORMATION

- Se préparer et préparer ses supports
- Accueil, règles de vie, cadrage des attentes et des objectifs
- Poser le cadre et lancer la dynamique dès l'ouverture

ENCHAÎNER SES SÉQUENCES ET ANCRER LES APPRENTISSAGES

- Tenir le timing et enchaîner les temps forts en situation
- Bilans et ancrages intermédiaires
- Clôturer : retour sur les attentes, évaluation

CRÉER ET PILOTER LA DYNAMIQUE DE GROUPE

- Les rythmes d'une journée et le maintien de l'attention
- Comprendre et piloter la dynamique de groupe
- Favoriser la participation de tous

GÉRER LES SITUATIONS DIFFICILES ET LES PUBLICS HÉTÉROGÈNES

- Gestion des tensions et des personnalités difficiles
- S'adapter aux publics hétérogènes

CONCEVOIR ET ANIMER SA SÉQUENCE

- Construire une séquence complète mobilisant posture, structuration et dynamique de groupe
- S'entraîner à l'animer devant le groupe
- Recevoir un retour collectif et ajuster sa pratique